

La calidad de la formación profesional y la dignidad

En la portada se recrea el aprendizaje de las primeras letras en el espacio familiar, porque en este segundo número correspondiente al 2016 predominan los trabajos dedicados a la educación familiar y la enseñanza de las lenguas. El primer artículo que encontrará el lector es un trabajo de Daniel Cassany —escritor, investigador, profesor universitario y lingüista catalán, cuyos libros son conocidos en Cuba, pero que publica por primera vez en el país—. Otros temas abordados son la orientación y formación del profesional y de obreros calificados, el desarrollo de competencias informacionales, la educación sexual, y la calidad de la educación superior. Este último tema encuentra espacio no sólo en el espíritu de todas las pesquisas publicadas, sino que constituye el eje central de la conferencia que ofreciera la doctora Fátima Addine en la XIII Conferencia Internacional de Ciencias de la Educación. En ese camino hacia la excelencia, la investigación en el ámbito de las ciencias pedagógicas, constituye una herramienta imprescindible que hace no sólo avanzar a la pedagogía sino que junto con ella hace crecer al maestro-investigador.

Esta conferencia y el contenido de los artículos publicados, en los que a pesar de la variedad de temas se asume como objetivo el perfeccionamiento de la labor educativa, dan continuidad a la línea temática de esta revista, comprometida con una formación de excelencia que coloca en primer plano la innovación, la pertinencia social y el desarrollo local. La conferencista preguntó ¿dónde vamos a centrar el paso a la excelencia en nuestras Instituciones de Educación Superior? Se trata no sólo de una cuestión estratégica, sino de una obligación moral del claustro que en Camagüey obliga a recordar aquella histórica respuesta de Agramonte: ¡con la vergüenza!

En fecha reciente la JAN entregó los certificados que acreditan a la Universidad de La Habana y a la Universidad Central Las Villas como instituciones de excelencia, allí iremos a aprender los aspectos técnicos y las estrategias. Llegue a sus respectivos colectivos el reconocimiento de este Consejo Editorial.

También en muy cercana fecha, como cada 16 de abril, fue entregada la réplica del machete del generalísimo Máximo Gómez a 11 personalidades y cuatro instituciones, que se han destacado por su compromiso con el pueblo, la Revolución y su obra. Entre los homenajeados se encontraban Reynaldo Ángel Echemendía, director del Ballet Folclórico de nuestra provincia y el profesor de profesores Horacio Díaz Pendás, queridísimo maestro y paradigma de docente inteligente y comprometido. Llegue nuestra felicitación a estos dos camagüeyanos y al resto de los distinguidos.

¿Dónde centrar el paso a la excelencia?

Horacio también nos ha dado las claves. Su dignidad dedicada a la investigación y la formación de profesores y patriotas son un camino claro.

Consejo Editorial de la revista *Transformación*