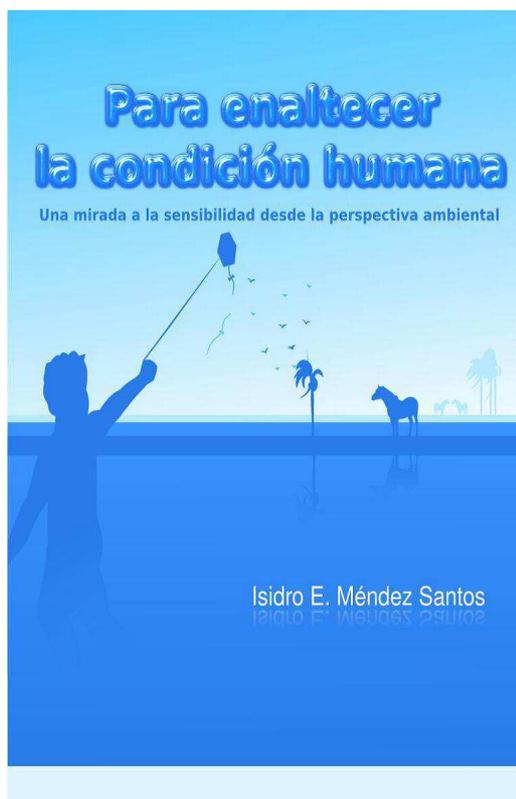


PARA ENALTECER LA CONDICIÓN HUMANA  
Una mirada a la sensibilidad desde la perspectiva ambiental  
**Dr. C. Isidro Eduardo Méndez Santos**



Por M. Sc. Selma Casaña García

Uno de los principales objetivos de la educación ambiental debe ser el desarrollo de la sensibilidad en los individuos con el fin de que puedan asumir una actitud adecuada hacia su entorno, sin embargo, ¿Qué se entiende por sensibilidad? ¿Qué relación guarda con el desarrollo histórico de la educación ambiental? ¿Cómo podemos desde nuestra posición de educadores contribuir al desarrollo de una sensibilidad estética ambiental en los educandos?

Precisamente, para brindar información sobre todas estas interrogantes, ha sido publicado el libro: Para enaltecer la condición humana. Una mirada a la sensibilidad desde la perspectiva ambiental que tiene como editores al sello editorial Educación Cubana. Se trata de una obra que cuenta con 120 páginas y una portada de gran calidad, diseñada por Raúl Avila Hernández. El prólogo fue escrito por Francisco Humberto Figaredo Curiel, de la Cátedra de Ciencias, Tecnología, Sociedad e Innovación de la Universidad de la Habana.

Su autor es el reconocido Profesor titular de la Universidad de Ciencias Pedagógicas “José Martí” Isidro Eduardo Méndez Santos, Doctor en Ciencias Biológicas quien ha colaborado con prestigiosos investigadores nacionales e internacionales de diversas instituciones y cuenta con una amplia producción científica, acreditada por numerosos artículos y libros. Dirige la revista electrónica Monteverdia, especializada en la temática de educación ambiental. Cuenta además con la participación de las doctoras en ciencias pedagógicas Marisela Guerra Salcedo y Daemar Ricardo Marrero, ambas profesoras de la misma universidad, las que han participado en numerosos proyectos relacionados con el medio ambiente y la educación ambiental. Con un lenguaje coherente y preciso, los autores brindan información valiosa acerca del desarrollo de la sensibilidad como objetivo de la educación ambiental, la sensibilidad en varios contextos: el estético, el ético, actividad cognitiva y afectiva de los sujetos, así como una interesante propuesta de procedimiento metodológico para el desarrollo de la sensibilidad estética ambiental de los estudiantes de Secundaria Básica. Cuenta además con una atractiva valoración sobre biodiversidad, cultura, sensibilidad y educación ambiental en la formación inicial de docentes de Ciencias Naturales y culmina con valoraciones que a decir del autor se proyectan hacia el futuro. Sin dudas, la lectura y análisis de estas páginas se revierte en dotar a quien los consulte en una herramienta indispensable para la gestión y la educación ambiental. Resulta además, de gran importancia docente en cualquiera de las enseñanzas de nuestro Sistema General de Educación, especialmente para la Licenciatura en Educación, especialidades Biología – Geografía y Biología Química de las Universidades de Ciencias Pedagógicas.